

LE QUATUOR IMPROBABLE

Compagnie de création musicale et scénique

Réinventer les patrimoines musicaux. Croiser les esthétiques. Rassembler les publics.

Fondé en 2017, le Quatuor Improbable développe un travail de création autour de la transformation des répertoires.

Sa formation singulière — **contrebasse, harpe, vibraphone, clarinette** — constitue la signature sonore de l'ensemble de ses projets.

Repères :

- +200 représentations
- +20 000 spectateurs
- Implantation régulière au Château de La Roche-Guyon



PROJET ARTISTIQUE

La compagnie repose sur trois axes :

Recomposition

Chaque œuvre est arrangée spécifiquement pour la formation.

Hybridation

Croisement entre musique savante, jazz, cabaret et théâtre.

Transmission

Accessibilité sans simplification, actions culturelles associées.

Le Quatuor Improbable s'affirme comme un laboratoire de relecture contemporaine des patrimoines musicaux.

LES CRÉATIONS

CONCERTS EN QUATUOR

Relecture du répertoire classique

Œuvres de Antonio Vivaldi, Georges Bizet, Piotr Ilitch Tchaïkovski, Fauré, Bernstein...

Durée : 1h:

Concerts tous publics <https://www.youtube.com/watch?v=3a8Y-7Y-bUY>

CROONEUSES !

Cabaret musical et performatif avec Elysée Moon

Autour des répertoires de Judy Garland, Billie Holiday, Barbra Streisand.

Durée : 1h15

Spectacle tous publics <https://www.youtube.com/watch?v=r9B2EJoOUz0>



CROONERS !

Jazz américain avec Grégoire Ichou

Standards popularisés par Frank Sinatra, Cole Porter, Louis Armstrong.

Durée : 1h15

Spectacle tous publics <https://www.youtube.com/watch?v=rnDP9yaYpnl>



BOÎTE À JOUJOUX

En création

d'après *La Boîte à joujoux* de Claude Debussy

Avec Fabrice Salé

Durée : 45 minutes

Concerts Tous Publics : à partir de 5 ans

DIFFUSION & ACTIONS CULTURELLES

La modularité des projets permet :

- Programmation unique
- Week-ends thématiques
- Parcours jeune public
- Résidences
- Médiations scolaires

Jauge idéale : 50 à 400 personnes

Équipe : 4 à 5 artistes selon projet

Montage : 30–45 minutes

Fiches techniques détaillées disponibles.



POSITIONNEMENT

Le Quatuor Improbable propose :

- ✓ Une formation instrumentale rare
- ✓ Des répertoires patrimoniaux réinventés
- ✓ Des formes hybrides accessibles
- ✓ Une forte adaptabilité aux saisons culturelles

CONTACTS

Compagnie Le Quatuor Improbable

contactquatuorimprobable@gmail.com

www.quatuorimprobable.com